

# Lucia Vité

---

## ÉTUDES GÉNÉRALES

### Université de Genève – Bachelor ès lettres

Septembre 2022 À maintenant

- Depuis septembre 2022, je suis étudiante à l'université en musicologie. Je suis par ailleurs la présidente de l'association des étudiants en musicologie ( Gli Alterati ). Dans ce cadre, nous avons déjà organisé des Jam sessions, et nous avons des partenariats réguliers avec différents ensembles musicaux, tel que l'OSR, le GTG et autre OCG.

### Collège de Genève – Certificat de Maturité Fédérale

Septembre 2018 À Juin 2022

- J'ai fait ma formation du secondaire 2 au collège de Saussure, en option spécifique musique.

### Cycle d'orientation – Attestation de scolarité obligatoire

Septembre 2015 À Juin 2018

- J'ai fait ma formation du secondaire 1 au cycle de la Golette, en option latiniste, ensuite scientifique.

## ÉTUDES MUSICALES

### Cours à l'HEM

Septembre 2023 À maintenant

- Je suis présentement des cours réguliers à l'HEM, notamment harmonie 2, contrepoint 2, analyse, histoire de la musique 2 et solfège 1.

Septembre 2022 À Juin 2023

- J'ai suivis des cours à l'HEM, pendant 1 an, notamment harmonie 1, contrepoint 1, élément d'analyse et histoire de la musique 1.

## **Cours préparatoire à l'entrée à l'HEM**

Septembre 2018 À Juin 2020

- J'ai suivis pendant deux ans le cours préparatoire avec M. Thirvaudey et Mme. Hudry, mais, avec le COVID et la troisième année du collège, j'ai dû interrompre. J'ai repris ces cours courant 2022 avant de passer le test formation musicale, que j'ai réussi.

## **Langage musical, Genève**

Septembre 2015 À Juin 2018

- J'ai fait ma formation au langage musical dans la classe de Ludovic Thirvaudey, et ai obtenu le certificat d'étude.

## **Formation musicale, Meyrin**

Septembre 2011 À Juin 2015

- J'ai fait ma formation de solfège de base dans la classe de Sandrine Hudry, et ai obtenu le certificat d'étude avec mention

## **ÉTUDES AU CONSERVATOIRE**

### **Cours de piano**

Septembre 2018 À maintenant

- J'ai pris des cours de piano depuis 2018 au conservatoire avec dans l'ordre chronologique June Allender, Antoine Gillieron et Katia Oppliger Sieron. J'ai passé mon AFA l'année dernière.

### **Cours de violon**

Septembre 2020 À maintenant

- Je prends des cours de violon depuis quatre ans avec François James.

### **Cours de composition**

Avril 2022 À maintenant

- Je prends des cours de composition avec Arturo Corrales et de composition électro-acoustique avec Nicolas Roulive. Je suis également dans le programme précollège.

## **EXPÉRIENCES MUSICALES**

### **Composition**

Concert précollège

- Je compose actuellement pour la classe précollège une pièce, qui est pour quatuor à cordes, harpe et flûte traversière.

NEC ( avril 2023 )

- J'ai composé pour l'ensemble NEC une pièce nommée Agorafobia, pour trompette, contrebasse, percussion et électronique, dans le cadre du cours de composition avec Arturo Corrales.

Carnaval des animaux ( septembre 2022 )

- Toujours dans le cadre du cours de composition d'Arturo Corrales, nous avons composé pour quatuor de saxophone des pièces faisant chacune références à un animal. J'avais choisi un éléphant.

## **Direction d'orchestre**

Septembre 2022 À maintenant

- Depuis septembre 2022, je prends des cours particuliers avec Juan David Molano de direction d'orchestre. Je l'ai déjà remplacé pendant quelques répétitions.

## **CoMU et UniVox**

''Barrettes et cigarettes'' ( avril 2024 )

- J'ai coécrit un script, qui sera joué en avril 2024 au casino théâtre. Je m'occupe également de la coordination entre les musiciens et les comédiens pour ce projet

''Et après?'' ( avril 2023 )

- J'ai participé comme chanteuse à ce projet de la Comédie musicale de l'uni.

Univox ( septembre 2023, mai 2024 )

- Je fais partie du chœur de musique actuelle de l'université de Genève. Nous nous produirons entre autres au marché de Noël le 10 décembre 2023.

## **Compagnie esperluette, compagnie à trois temps**

''L'amour masqué'' ( avril 2024 )

- Pour ce projet de la compagnie à trois temps, je me suis plus investie que pour les autres. Je fais partie du groupe de projet, et je dirige également le chœur, en tant que cheffe de chœur. Je serai également assistante cheffe d'orchestre pendant les répétitions.

''Beata Virgos'' ( mai 2023 )

- J'ai participé comme choriste à ce projet de la compagnie esperluette.

''J'aime!'' ( avril 2023 )

- Opérette produite et réalisée par la compagnie à trois temps et jouée au Casino théâtre. J'ai été choriste pour ce projet.

''Songe d'une nuit d'hiver'' ( janvier 2023 )

- J'ai participé comme chanteuse à ce projet de la compagnie esperluette.

## **Orchestre du Collège de Genève**

Septembre 2020 À Juin 2022

- J'ai fait l'orchestre du Collège de Genève, en jouant notamment '' la variation de la Fée Dragée '' de Tchaïkovsky au célesta, accompagnée par un orchestre composé à moitié par les musiciennes et musiciens de l'OSR.

## **Choeur du Collège de Saussure**

Septembre 2018 À Juin 2022

- J'ai fait partie du chœur de mon collège en deuxième année, mais le chœur, en raison du COVID s'est interrompu jusqu'à cette année, où nous avons chanté des cantates de Bach ainsi que de la comédie musicale.

## **Jurée au concours de Genève**

Année 2019, année 2021, année 2022 et année 2023

- J'ai été à quatre reprises jurée, trois fois en tant que jeune public et une fois en tant que jury des étudiants, au concours de Genève. J'ai par ailleurs remis personnellement l'enveloppe aux vainqueurs les trois dernières années.

## **Choeur en scène**

Septembre 2015 À Juin 2020

- J'ai fait partie du chœur en scène, dirigé par Cécile Polin-Rogg, pendant 5 ans, et je n'ai arrêté que parce que j'avais atteint l'âge limite.